

プルニエサロンPRESENTS

栗本康夫

ピアノチャリティーコンサート

『熱気と狂気のはざま』

2026年12月20日 (Sun)

開演15:00 (開場14:30)

◆入場料：無料 (事前予約が必要です)

会場内に募金箱を設置いたします。本公演でお寄せいただいた募金は
視覚障害者支援団体「公益社団法人NEXT VISION」に全額寄付させていただきます。

◆会 場：プルニエサロン (岡山市中区/ミユキアカデミー内)

～ ALL SCHUMANN PROGRAM ～

ロベルト・シューマン

✿ 4つの夜曲 Op.23より 第3曲 Op.23-3

✿ 幻想曲 ハ長調 Op.17

✿ クライスレリアーナ Op.16

(※演奏曲目は変更になる場合がございます。ご了承下さい)



栗本康夫 Profile

本職は眼科医/医学研究者。世界初のiPS細胞治療の臨床責任者と手術執刀を務めた。学生時代に京都大学音楽研究会を中心に演奏活動を行うが大学院卒業後ピアノを中断。40歳でピアノを再開し、2009年PTNAピアノコンクールグランミュージズB2第1位。2011年同A2第1位。2013年大阪国際音楽コンクールPOA第1位およびグランドファイナル特別賞、同年いかるが音楽コンクール（現 あおによし音楽コンクール奈良）グランプリ、同年日本クラシック音楽コンクール第2位。2014年および2019年国際アマチュアピアノコンクールA部門第1位。2016年PTNAピアノコンクールグランミュージズA1第1位。2017年大阪国際コンクールガラコンサートにてカーネギーホールデビュー。2019年ボストン国際ピアノコンクール優勝。芹澤佳司、三重野奈緒、E.F.ザイラー、小島久里各氏に師事。宮谷理香、鈴木弘尚、横山幸雄、斎藤雅広、崎谷明弘、黒岩悠、木米真理恵、マルセル田所、中桐望、金子一朗、菊地裕介、長富彩、加々見葉耶、萬谷衣里、A.パレイ、M.レヴィン、M.レットベリ、J.ウェーバー、J.B.ヤング、J.デムス、J.ブロッホ他各氏の指導も受ける。

■公益社団法人 NEXT VISION ●ホームページ：http://nextvision.or.jp/●

視覚障害者の社会参加活動に対する様々な支援や、視機能向上・回復のためのリハビリテーション・調査・研究等を通してすべての視機能障害者の福祉向上と科学技術の発達に寄与することを目的とした団体です。このコンサートでお寄せいただいた募金の全額が、その活動を継続するための 寄付金となります。

◆本公演は事前予約が必要です◆

<ご予約・お問合せ>

miyukiacademy@gmail.com (内藤)



ご予約専用



プルニエサロン

