

ピアノ

岡山・内藤みゆきさん



まだやれる
全国大会で
入選果たす。

来年は英語を生かした仕事を」と考え、大学受験直前まで「趣味程度」に割いていた後は、次第に鍵盤から遠ざかった。

右手に「ジストニア」の症状が始めたのはそのころ。10年から、鍵盤に乗せると指が意思に反して曲がるようになった。痛みはなく、指にテープを貼つて伸ばそうと試みたが、思い通りに弾けない。11年には箸やベンスらを持てず「右手を呪い、大好きなピアノを諦めかけた」と振り返る。

再開したのは2005年。結婚・出産を経て、子どもにピアノを習わせているうち、高校時代に指導を受けた柳井修・香川大教育学

室内に足を踏み入れると、ショパンの調べが響いてきた。「夜想曲第2番」。グランドピアノから流れる、ゆったりと優雅な音色に思わず聞き入った。奏者は内藤みゆきさん

生活を
楽しむ

と2011年新築の自宅で設け、広さは約15畳、天井高は約4メートル。完全防音設計で高音質が楽しめ、客席は20~30程度、2階席まである階段手すりには、お気に入りの「夜想曲第2番」の楽譜を特注で飾り付けたほど凝りようだ。

人集う場に
新築自宅へ
サロン開設。

サロンブルニエと名付けたこの部屋に見て取れ、「自分が練習するだけでなく、人が集つ場にしよう」とほ

ブルニエは、フランス語で梅の意。母校・津田塾大学の創設者津田梅子や、在学中に所属した女声合唱団の名にちなんだ。「それに梅

や梅酒も好きだから」とほほ笑む。



左手で感謝を奏でる



ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会（グランミューズ部門）では左手だけでも演奏できる曲に初挑戦。12年8月、東京で開かれた国内最大規模のピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会（グランミューズ部門）で入選を果たした。

付き合い
もう一度、
あの曲弾く。

以来、今の自分をそのまま受け入れられるようになり、両手演奏も少しづつ可能に。

そして13年1月、ブルニエでソロコンサートを開催。津田塾大同窓会岡山支部の会員約25人の前で、ひた隠しにしてきた病の話も告白した。

現在は、約4年前に立ち上げた「ピアノサークルブルニエ岡山」の活動にもいそむく。「音楽が変わった」と言われます。以前は自分のために演奏していた。今は支えてくれた人たちへの感謝の思いを、自分の音で素直に表現できるようになつた」と語る。

「ハンディどうまく付き合いかないから、あの曲をいつかもう一度、ステージで弾いてみたい」と言う。それは、自らの人生を変えざるつかけとなった「英雄ボロネーズ」である。（大立貴巳）